1.Mit Multi-Materialien

```
1.1 Einlesen des Gebäudemodells
-> eigentlicher Datenimport
   -> File
      -> Import (Open bei .max)
          -> VRML oder 3ds
             -> Input Options:
                -> Reset Scene: Häkchen
                -> Turn to 3ds-coordinates: kein Häkchen
                -> Create Primitives: Häkchen
-> Entfernen von Kamera und Beleuchtung
   -> <Kamera- bzw. Beleuchtungs-Objekte selektieren>
   -> Entf-Taste
1.2 Id-Nummern zuweisen
-> das zu texturierende Gebäude selektieren
   -> Modify -> editable mesh -> face
   -> Dreiecksflächen einer Fassade selektieren
   -> Material: Set ID: 1
                 Select ID: 1
                 Smoothing groups: 1
       Surface Properties
     Normals: -
        Flip
              Unify
        Flip Normal Mode
      Material: -
                    ÷
        Set ID: 1
                   ÷
      Select ID 1
     Clear Selection
     Smoothing Groups:
     1 2 3 4 5 6 7 8
      9 10 11 12 13 14 15 16
     17 18 19 20 21 22 23 24
     25 26 27 28 29 30 31 32
     Select By SG Clear All
     Auto Smooth 45,0
                   ÷
      Edit Vertex Colors-
   -> Dreiecke der nächsten Fassade selektieren
   -> Material: Set ID: 2
                 Select ID: 2
                 Smoothing groups: 2
   -> Alle Fassaden (auch die, die keine Textur bekommen) auf diese Weise
   durchnumerieren
1.3 Fassadenfotos zuweisen
-> entzerrte Fassadenfotos um 90 Grad im Uhrzeigersinn drehen
-> Material Editor öffnen
      -> Taste M
      -> oder Rendering -> Material Editor
      -> oder 1
   -> im Material Editor
      -> neue Kugel(sample slot)anklicken
      -> Schalter <Architectural>
          -> Multi/Sub-Objekt
             -> Discard old material
```

-> ganzes Gebäude selektieren

- -> Sub-Material z.B.<Material#(36)Standart> anklicken
 - -> Fassadenname bei 📩 eingeben



-> +maps -> diffuse color -> none -> Bitmap -> Fotografie auswählen

-> über Pulldownmenü bei ဳ Default auswahlen und dadurch zum Bereich Multi-/Subobjekt zurückkehren

-	~
_	~
	-



-> Alle Fassadenfotografien so den Sub-Materialien zuweisen





- -> bei allen nicht rechtwinkligen und vieleckigen Fassaden und Dächern folgende Einstellung vornehmen:
 - -> Sub-Material z.B. <Dach(Standard) > klicken
 - -> Map z.B. <Map#76(dach.jpg)klicken
 - -> Mapping: Planar from Objekt xyz
 - -> Map channel: 3 (ist nur eintragbar wenn bei Mapping
 - Explicit Map Channel ausgewählt ist)
 - -> Tile: keine Häkchen

